

«Advertí a los técnicos de que la pared no tenía buena pinta»

El alcalde de Villaviciosa indica que los expertos aseguraron que el estado del muro desplomado en la Casa de los Hevia «era normal»

:: TERRY BASTERRA

VILLAVICIOSA. 24 horas después de que se hiciese público el desplome de parte de uno de los muros de la Casa de los Hevia, las reacciones políticas en el Ayuntamiento de Villaviciosa no se hicieron esperar. El alcalde, Manuel Busto, prefirió guardar cautela en sus primeras valoraciones y señaló que «es una cuestión que está en manos de los técnicos. Yo no lo soy y prefiero no hablar de lo que no entiendo». En cualquier caso, Busto afirmó comprender la preocupación que existe entre algunos sectores de la población de Villaviciosa. «Es normal que la gente esté inquieta. Yo, como un ciudadano más, también veía que la pared desplomada no tenía buena pinta. Lo comenté más de una vez con los técnicos municipales, pero me dijeron que era normal. Luego vino el temporal de la semana pasada y se acabó cayendo», indicó Busto.

El concejal de Urbanismo, el independiente adscrito a la URAS, Rogelio Estrada, principal valedor de la restauración del inmueble, lamentó que el desplome se hubiese producido a pocas semanas de reanudar los trabajos. «La pared que se ha caído era una de las que presentaba deficiencias y que obligaron a parar la obra», explicó ayer.

Según indicó Estrada, este muro no formaba parte de la estructura original del palacio, construido en el siglo XV, sino que fue añadido cientos de años más tarde, en el siglo XIX, dentro de una de las ampliaciones que se realizaron en este histórico inmueble donde Carlos I pasó su primera noche en España.

El edil apuntó que este desplome fue tratado el pasado lunes en la Comisión de Urbanismo y que los servicios técnicos municipales ya se han puesto en contacto con la empresa encargada de acometer la rehabilitación para que envíen a sus operarios a retirar los escombros de la zona. Desde el Ayuntamiento se estima que las labores de limpieza comenzarán en los próximos días.

Restitución

Estrada señaló que, visto el frágil estado que presentaba el muro desplomado, hace ya unas semanas que se habían adoptado medidas de seguridad en torno a él, para minimizar los efectos de un posible derrumbe y que las piedras no alcanzasen la vía pública. Entre las medidas de seguridad se encuentran la instalación de andamios y mallas alrededor de la pared afectada.

El edil de Urbanismo también garantizó que todos los «elementos nobles» del muro que ha sufrido el desplome serán restituidos una vez se reanuden los trabajos y se acometa el modificado de la obra. En principio estaba previsto aprobar en el Pleno de noviembre los nuevos trabajos que necesita la Casa de los Hevia, valorados en 540.000 euros, para reanudar las obras antes de fin de año.



Aspecto del muro desplomado en la Casa de los Hevia. :: T. BASTERRA

«Se preveía que iba a pasar»

«El desplome era algo que se preveía que iba a pasar». De esta manera se expresaba ayer el líder de los socialistas maliayos, Manuel Tuero, quien recordó que una de las primeras acciones que tomó la empresa encargada de la rehabilitación fue retirar la maltrecha cubierta. «Ese tejado servía para proteger los muros de la lluvia y

unir las paredes. Son antiguas y están hechas con barro. Al quitar la cubierta, se empezó a filtrar agua y a desestabilizar el barro. Era una cosa que veía cualquiera con unos mínimos conocimientos de construcción», señaló Tuero, quien acusó al Ayuntamiento de no haber realizado «un seguimiento exhaustivo de la rehabilitación». El socialista indicó que éste va a ser el primer modificado de la obra y que su coste, 540.000 euros, debe ser asumido íntegramente por el Consistorio.

El PP rechaza dedicar una calle en Luanco al guerrillero de la resistencia francesa Cristino García

:: P. G.-P.

LUANCO. La mayoría absoluta que tiene en el Pleno gozoniense le sirvió ayer al Partido Popular para frenar la dedicatoria de una calle en Luanco al que fue natural del concejo y héroe de la resistencia francesa, Cristino García. Los argumentos expuestos por los grupos PSOE, IU y AIGO sobre la figura de este republicano militante en el PCE y después combatiente contra la ocupación alemana en Francia no fueron suficientes para convencer a los populares. Por contra, la respuesta ofrecida por el PP fue la de proponer que la nueva calle –situada en la urbanización que gestiona Sogepsa, detrás del Cuartel de la Guardia Civil– se dedicara a los Defensores de la Libertad. Para ello, el alcalde, Salvador Fernández, aseguró que, «para no hacer discriminaciones políticas que puedan herir sensibilidades, lo más aconsejable es que no lleve el nombre de una persona concreta».

Esta opinión enervó a los grupos de oposición y, de manera especial, a la portavoz de IU, Pilar Suárez. Es su intervención, en la que hizo lectura de una breve memoria de Cristino García, aseguró que «sería una vergüenza que una persona que recibió los mayores honores por la defensa de la libertad no tenga una calle en su propio pueblo».

También comparó el ofrecimiento de una nueva calle a la maestra Josefina Pereda, «cuando existieron otras en el concejo con los mismos méritos». El Pleno aprobó asignar otras calles al pintor José Andrés, La Ñora y Tres de Abril. Esta última, en conmemoración de los treinta años de la democracia en España.

Consigue este exclusivo puzzle de Gijón

con EL COMERCIO

Aprovecha esta oportunidad única y consigue este magnífico puzzle de Gijón que te ofrece EL COMERCIO. Si encajas las 500 piezas, tendrás esta exclusiva foto de San Lorenzo realizada por Alejandro Braña.

Haz tu reserva antes del 21 de noviembre. Reúne y pega 12 de los 14 cupones que se publicarán de lunes a jueves, entre el 15 de noviembre y el 2 de diciembre, y canjéala en tu kiosco. Los días 14 de noviembre y 3 de diciembre publicaremos cupón comodín.

Disfrutarás sí o sí.



Con la garantía de:



EL COMERCIO